**DATA STATUS TRAVELLER Second Edition LEVEL B1+**

**ОПЕРАТИВНИ ПЛАН РАДА НАСТАВНИКА**

**Школска \_\_\_\_\_\_ /\_\_\_\_\_\_ . година**

**ЗА МЕСЕЦ ЈАНУАР \_\_\_\_\_\_. ГОДИНЕ**

**Наставни предмет: ЕНГЛЕСКИ ЈЕЗИК**

**Смер: ОПШТИ**

**Разред: ТРЕЋИ Одељење: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ Наставник:\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

Оцена остварености плана и разлози одступања за протекли месец: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Тема** | **Исходи**  *На крају теме ученик ће бити у стању да:* | **Редни број наст. јед.** | **Наставне јединице** | **Тип часа** | **Наставне методе, облици рада, наставна средства** | **Међупредметно повезивање**  **(Корелација)** | **Евалуација испланираног рада** |
| **IV SCIENCE & TECHNOLOGY** |  | **Т Е О Р И Ј А** | | | | | |
| **36.** | **4B – Writing: A problem / solution essay** | обрада | вербална (монолошка, дијалошка) метода, рад на тексту, писани радови, демонстративна  фронтални, индивидуални рад  текстуална, визуелна наставна средства | српски језик, други страни језик |  |
| **37** | **4 Round-up** | систематизација | вербална (монолошка, дијалошка) метода, рад на тексту  фронтални, индивидуални рад, рад у паровима, групни рад  текстуална, визуелна наставна средства | српски језик, други страни језикпаровима |  |
| **38.** | **Video activities – Marie-Antoine Carême: the Original Celebrity Chef** | обрада | вербална (монолошка, дијалошка) метода, решавање проблема, рад на тексту, писани и графички радови; демонстративна, игровне активности, практични рад и радионица  фронтални, индивидуални рад, рад у паровима, групни рад  текстуална, визуелна, аудитивна, аудио-визуелна наставна средства | српски језик, други страни језик |  |
| **V LEISURE** | * Разумеју једноставне и умерено сложене усмене и писане текстове на теме забаве, културе и слободног времена, издвајајући општи садржај и најважније појединости. * Примењују стратегије читања ради разумевања текста и откривања значења непознатих речи. * Реализују усмене исказе у којима говоре о врстама забаве и слободним активностима, изражавају ставове и планове, траже и дају информације, доносе закључке и аргументују изборе. * Користе примерене језичке структуре (нпр. инфинитив и -ing облике, модалне глаголе) за изражавање могућности, планова и намера. * Учествују у усменој комуникацији на релативно спонтан и самосталан начин, прилагођавајући интонацију, ритам и висину гласа комуникативној намери и формалности ситуације. * Пишу повезане текстове различитих врста (нпр. есеј, приказ/критика филма) у којима износе своје мишљење и ставове на кохерентан начин. * Примењују знање енглеског језика у различитим видовима реалне комуникације. | **39.** | **5A – Reading: Theme parks** | обрада | вербална (монолошка, дијалошка) метода, рад на тексту  фронтални, индивидуални рад  текстуална, визуелна наставна средства | српски језик, други страни језик, географија |  |
| **В Е Ж Б Е** | | | | | |
| **19.** | **5A – Vocabulary: Collocations with *GET*, *GO* and *TAKE*; Words easily confused** | обрада | вербална (монолошка, дијалошка) метода, рад на тексту, демонстративна, игровне активности  фронтални, индивидуални рад, рад у паровима, групни рад  текстуална, визуелна наставна средства | српски језик, други страни језик |  |
| **20.** | **5A – Listening & speaking: Short conversations; Discussing different forms of entertainment** | вежбање | вербална (монолошка, дијалошка) метода, рад на тексту, демонстративна, игровне активности  фронтални, индивидуални рад, рад у паровима, групни рад  текстуална, визуелна, аудитивна наставна средства | српски језик, други страни језик, физичко васпитање |  |